



Patrick De Cock bereidt landing met LCM-3 voor!

Tweemaal LCM

Patrick bouwt het 50 voet lange landingsvaartuig LCM3 in liefst twee exemplaren: dat van Trumpeter, zo goed als afgewerkt, en dat van Italeri (nog volop in aanbouw). Hij schildert geleidelijk aan tijdens de aanbouw in zijn gekende stijl: verschillende lagen van de grondkleur in schakeringen van donker naar lichter grijs en vervolgens bruinige washes. De verf van dienst is Vallejo, met bovenaan ook wat Tamiya-grijs.



DW Sherman

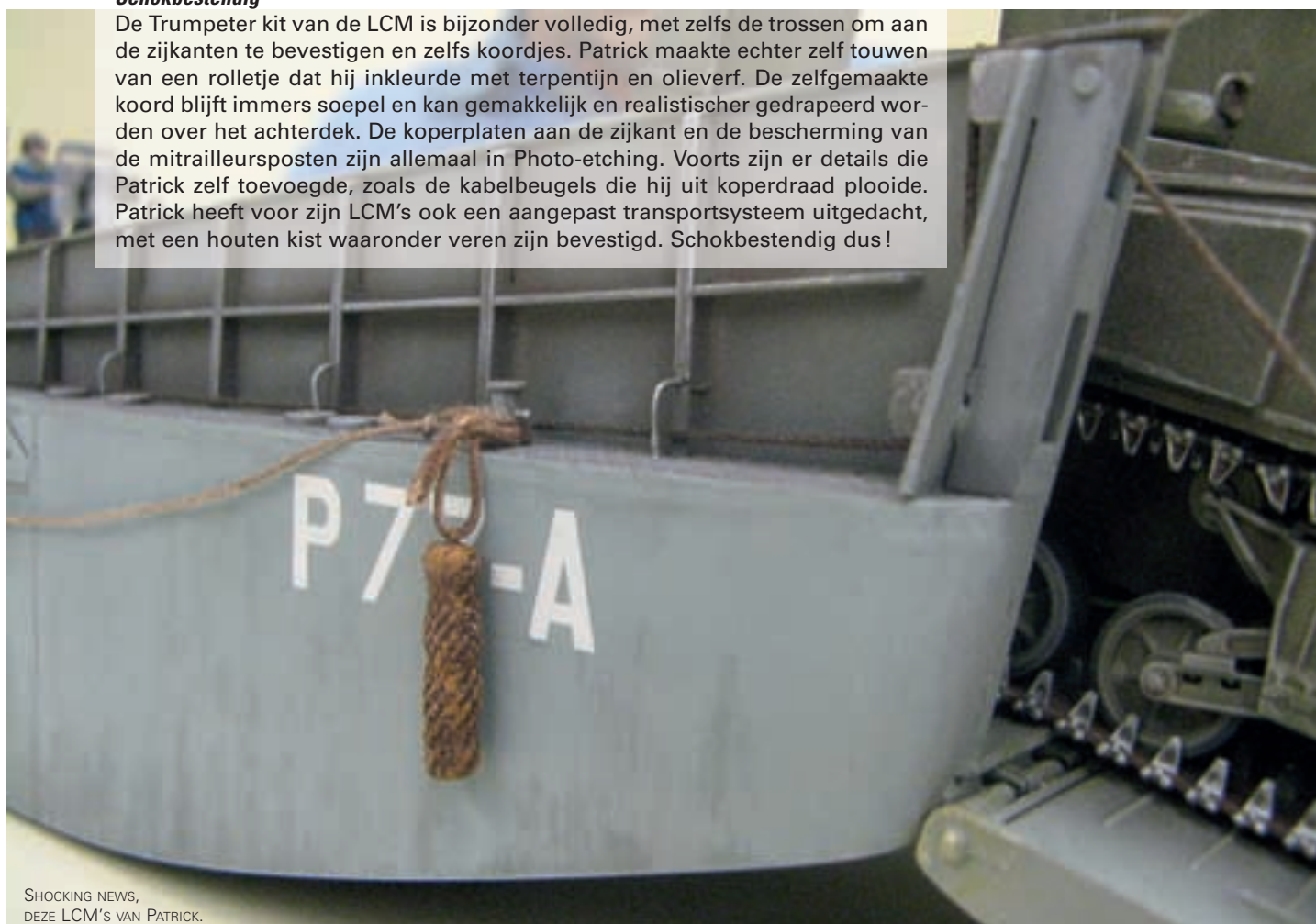
In de LCM komt een Sherman Deep Wading van Tamiya die al eerder werd afgewerkt. Hier nog een bijzondere schildertip van Patrick: na de grondlagen en washes van redelijk ver met de airbrush Humbrol 72 vernevelen over het model.

Het resultaat is een soort van stoflaagje dat het overall uitzicht van je model enorm verbetert! Wel niet mee overdrijven. Mooi detail is ook de rolprikkelraad op de tank, te krijgen bij Verlinden in PE, die je kunt oprollen, bv. op een potlood, toebinden en schilderen. Patrick modelleerde overigens om een bekende tank, de Canon Ball. Hij is vroeg tijdens de landing nog op het strand uitgeschakeld, getuige de foto's waarin hij in een bomkrater op het strand te zien is.



Schokbestendig

De Trumpeter kit van de LCM is bijzonder volledig, met zelfs de trossen om aan de zijkanten te bevestigen en zelfs koordjes. Patrick maakte echter zelf touwen van een rolletje dat hij inkleurde met terpentijn en olie verf. De zelfgemaakte koord blijft immers soepel en kan gemakkelijk en realistischer gedrapeerd worden over het achterdek. De koperplaten aan de zijkant en de bescherming van de mitrailleursposten zijn allemaal in Photo-etching. Voorts zijn er details die Patrick zelf toevoegde, zoals de kabelbeugels die hij uit koperdraad plooid. Patrick heeft voor zijn LCM's ook een aangepast transportsysteem uitgedacht, met een houten kist waaronder veren zijn bevestigd. Schokbestendig dus!



SHOCKING NEWS,
DEZE LCM'S VAN PATRICK.

Voorzitter ad interim

Wegens grote verbouwingen aan zijn eetkamer, liet voorzitter Jean-Pierre zich op de maartbijeenkomst van ipms-Gent stilzwijgend vervangen door voorzitter ad interim Erwin Bovijn. Die gaf een kort relaas van de geslaagde water-samenwerking met de academie van Waasmunster. De hoeveelheid modelbouwboten van onze clubleden was ronduit verbazingwekkend! Thema van de maand was de letter V, en daar viel de Avro Vulcan van Luc perfect binnen, en met een beetje goodwill ook de struisvogeltank van Peter (zie verder in deze nieuwsbrief)! Voorts bouwde JP een diorama met Verteitiging in de titel en plaatste Jérôme een Vlagje op zijn WC.

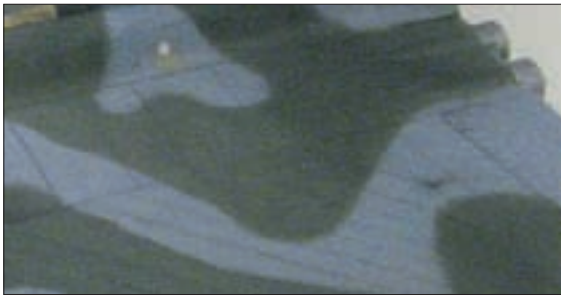


AVRO VULCAN

Luc Van Beneden op Britse nucleaire toer!

V-Force

Luc Van Beneden heeft het plan opgevat een volledige V-force op 1/72e te bouwen: de drie Engelse nucleaire zware bommenwerpers Avro Vulcan, Vickers Valiant en Handley Page Victor. Hij is alvast gestart met de Vulcan. Zelfs op schaal 1/72e een indrukwekkend model. Luc ging uit van het Airfix model. Omdat de lijntekening op het model volledig fout zat, schuurde hij ze volledig weg, zowel aan de bovenkant als aan de onderkant, en hergraveerde hij alle panel lines, nadat hij die had uitgetekend met een plooibaar metalen latje en voor hij met de assemblage begon. De opvallende kleefbandachtige rugpanelen blijken polyester antennes te zijn, een beetje zoals op de Starfighters.



Falklandoorlog

Luc presenteerde het model als een toestel dat in 1982 deelnam aan de Falklandoorlog vanuit Ascension in de Zuid-Atlantische Ocean in Operatie Black Buck: de Britten vlogen hierbij vijf missies met Vulcans over 15.000 km, met zeven keer bijtanken in de lucht voor de heenvlucht en één voor de terugvlucht. Ook de Handley Page Victor tankvliegtuigen moesten in de lucht bijtanken. Dat was de verste missie met bommenwerpers tot dan toe. Drie missies waren gericht tegen het vliegveld van Stanley en twee missies met AGM-45 Shrike raketten tegen radarinstallaties. De Britten moesten daarvoor op de Vulcans, net voor zij uit dienst werden genomen, weer de inmiddels buiten gebruik geraakte refuelling pins installeren en leidingen leggen. Bovendien hadden zij toen geen piloten meer met refuelling ervaring.

Afwerking

Luc verfraaide zijn model met wat photo-etching, zoals een laddertje aan het braukluik en het cockpitinterieur. Van dat interieur zie je echter zo goed als niets, behalve de ruitenwissers dan. De Falklandtoestellen werden ook speciaal herschilderd voor de operatie, aangezien het om nachtvluchten ging. De Shrike raketten haalde Luc uit een detailset. De Britten moesten ook de raketdragers improviseren op enkele dagen tijd. De Martels van de Buccaneer konden immers op lange afstand en hoge hoogte bevroren. Luc had ook al de bouwdozen bij voor de Victor en de Valiant, respectievelijk van Revell en Airfix.

◀ EEN KNELPUNTEROEP: PANELLING EXPERT.

Focus on the big web

Interessant voor wie van oldtimers houdt, kijk eens op: www.viralnova.com/take-pictures-of-model-town/

Kustenaar en fotograaf **Michael Paul Smith** zet heel prachtige scènes in beeld met behulp van "eenvoudige" fotografie. M.a.w. geen Photoshop montages maar wel diorama's en modellen vergezeld van echte hoekjes en locaties.

Het resultaat: prachtige beelden in een sfeer van vervlogen tijden. Het betreft hier meestal die-cast modellen maar er zijn zeer leuke ideeën voor de bouwers onder ons te zien, en de werkwijze wordt er zelfs uitgelegd.

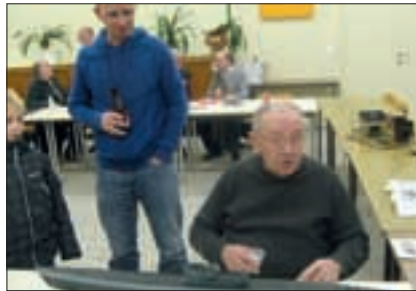


▲
MICHAEL PAUL SMITH'S LITTLE TOWN ▶
© MICHAEL PAUL SMITH

Hi ho Silver...

Daar is het potje weer

Op enkele van de laatste vergaderingen ontstond er een wederzijds enthousiasme tussen enkele leden. Roger was ondersteboven van John's Xtra large U-boot (duikboot) en John was gebiologeerd wat Roger's verzilverpotje de U505 zoal kon bijbrengen. Een demo was in de maak en zodoende mocht Roger even de boot op om dit te showen. Hilariteit en wetenschap ten top zoals je kan zien op bijgaande fotoreeks. Niet alles was correct vanaf de eerste keer maar dat kon de pret niet drukken. John's bouw van de kit gaat razendsnel vooruit en we zijn benieuwd wat het finale resultaat brengt!



Jérôme Vanden Berghe bouwde serie WC's!

Jérôme bouwde de WC 57 Patton's Command Car van AFV, vlagjesdecals inclus. Hoewel, de decals braken door de ouderdom van de kit in duizend stukjes bij het losweken. Jérôme heeft ze dan maar met houtlijm op een bordje samengepuzzeld en met verf geretoucheerd. Ook de ster brak, en die schilderde hij dan maar volledig met het penseel. Aangezien de motorkap open kan, schilderde Jérôme ook die. De trekkabel haalde hij discreet weg uit moeders juwelenkistje. Naast de WC 57 presenteerde Jérôme ook een WC 63 personel carrier van anderhalve ton, eveneens van AFV en met een dekzeil die hij uit een oude zakdoek knipte en gewoon over de weinig realistische plastic kitkap kleefde. Eenvoudig maar geslaagd!

Tot slot toonde Jérôme ook een WC 54 ambulance, ditmaal van Italeri. Hij schilderde alles met de goede oude Humbrol verf. Voor het ontbreken van enige weathering had hij een uitleg klaar: los van 't fabriek, juist gespoten en klaar om de boot naar Normandië op te rijden!



◀ ▲ HEEL WAT WC'S DOOR JÉRÔME BIJEENGEBRACHT.

Erwin Bovijn maakt 'waco' landing in Normandië!

Erwin Bovijn, waarnemend voorzitter op de maartbijeenkomst, bouwde aan een WACO CG-4A zweefvliegtuig, door de Engelsen Hadrian genoemd. Het gaat om een Italerikit uit de jaren '80, waarvan Erwin de kwaliteit in enkele Franse woorden samenvat: il a le mérite d'exister! Erwin gebruikte de kit dan ook louter als een basis en scratchte op basis van foto's bij dat het een lieve lust is. Zo verving hij de gehele cockpit en bouwde hij met Evergreenprofielen een volledig interieur. Wel gebruikte hij de 'houten' vloer uit de kit, maar voor de cockpitvloer die wat beter zichtbaar is - Erwin plant immers een pose met de neus omhooggeklapt -, scratchte hij een vloertje uit echt hout, zij het finer. Het interieur zou eigenlijk buff moeten zijn, maar Erwin schilderde het chrome groen. Hij baseerde zich vooral op foto's van een toestel dat tijdens de landing neerkwam in Ste-Marie-Eglise, met name de nummer 47, luisterend naar de naam Jug Head.

Erwin bouwde de zwever in het kader van zijn project Normandië '44, een reeks modellen op basis van foto's. In dat verband toonde hij in maart ook een Willy's Jeep van Italeri, waarvan hij het windshield met een soort beschermhoes bedekte, zoals op de foto dus. De hoes scratchte hij van een papieren servietje, dat hij in vorm bracht met verdunde witte houtlijm.



Peter Pruydt scratcht SF-model met nieuwste technologie

Tijdverrijf

Peter Pruydt stelde een vreemdsoortig science fiction strijdvoegel voor aan ipms-Gent. Het gaat om zijn recentste scratchbuild, die volgens hem begon als een tijdverrijf op het werk om het wachten op leveranciers aangenamer te maken. Het begon met de tekening van een cirkel op papier, daarna een romp en een geschutskoepeltje en - omdat het toch niet altijd wielen moeten zijn - een koppel stevige poten daaronder. Peter verwezenlijkte zijn fantasieontwerp hoofdzakelijk uit plasticard. De plastic rondingen voor de pootgewrichten vond hij in de vorm van dekdoppen voor signalisatiepaaltjes. In Nieuwegein kocht Peter een drietal metalen lopen en die bouwde hij in een toren van een Panzer I in. Als hoofdgeschut voor zijn 'struisvogeltank' koos hij dat van de Panzer IV. Een alaambak op de zijkant plukte hij uit een kit van een Russische tank.



3D-printen

Voor de vogelachtige voeten zocht Peter het in de nieuwste technologie: 3D-printen. Hij had daarover in Nieuwegein met iemand gepraat en contacteerde die man voor een gratis online programma. Een en ander resulteerde in twee 3D-geprinte exemplaren. Peter dacht er eerst aan de volledige poten in 3D te printen, maar dat zou met 44 euro per poot wat te duur zijn geweest. Nu kostten de twee voeten hem ongeveer 14 euro. Voorts gebruikte Peter nog een soort olievat van een Panzer en metalen zijroosters uit een setje van bij Schleiper.

Worn Effect

De beschildering bestaat uit een grondlaag, maar Peter wil daar nog wat Worn Effect van AK aan toevoegen, een soort ready made vloeistof die zich leent tot de afschraaptechniek à la haarlakmethode. Het werkt als volgt: grondlaag beschermen met enamel vernis. Daarover product spuiten. Vervolgens topkleur dun spuiten. Dan de topverf natmaken en laten doordringen tot de AK-laag en gewoon met hard borsteltje de toplaag afbladderen.



JP: Jeder Zusammen die Heimatliche Erde Verteitigen

Zo luidt de titel van het diorama op 1/35e dat Jean-Pierre Strobbe toonde. Hij bouwde geleidelijk aan het diorama op. Eerst kwam een Opel Blitz, dan de boerderij, dan figurines (infanterie, een officier, een radiotelegrafist,...). Nu nog een Nebelwerfer 41 - 150 mm. Dat alles op een kader van triplex met als ondergrond een straatstuk van Mini-Art, waarbij JP extra stenen maakte met mos tussen de naden (met dotjes van Joefix). En een boompje van zeewier! De rest van de grond is Gyproc plamuursel, in aardkleuren geverfd en afgewerkt met pastelpoeders. JP wilde eerst een artilleriestuk toevoegen, maar zo dicht bij een huis werd dat nooit opgesteld. Daarom de Nebelwerfer.



JOHAN VOND EEN NIEUWE MANIER OM IN DIT BOEKJE TE KOMEN: ER EVEN OP WIJZEN DAT DE FIRMA MINI-ART WEL DEGELIJK OP DE KRIM GEVESTIGD IS. OP DE FOTO: DE T-70 IN WORDING.



Frederik zoekt WO-I modellen voor expo

Frederick Vanderstraeten doet een oproep aan de clubgenoten om hem zoveel mogelijk materiaal te bezorgen over WO I (modellen, voorwerpen, boeken, etc.) om in mei-juni 2015 een expo mee op te zetten rond het 100 jaar geleden zijn dat de Zeppling te Sint-Amandsberg neerstortte.

De vergaderdata voor 2014

dinsdag	1 april	letter W
dinsdag	6 mei	letter X
dinsdag	3 juni	letter Y
dinsdag	1 juli	letter Z
dinsdag	5 augustus	WIP
dinsdag	2 september	W.O. I (begin)
zaterdag	20 september	IPMS-Gent Dinner
dinsdag	7 oktober	Landen met "A"
vrijdag	24 oktober	extra WIP
dinsdag	4 november	Landen met "B"
vrijdag	21 november	extra WIP
dinsdag	2 december	Landen met "C"

-onderwerpen onder voorbehoud-

telkens van 20 tot 22 uur,
in het lokaal, zaal C, Parochiale Kring St.-Jan Baptist,
Reinaertstraat 28, 9000 Gent.