



Kleefepidemie?

November bracht ons alweer diverse kits in beeld. Grote beloftes ook, zoals van voorzitter J-P die zijn enorm 'treinstationdiorama' binnenkort zal openbaren. Volgens een sneak-preview is het de moeite waard! En er heerst kennelijk een kleefepidemie. Er bestaan bewijzen dat Erwin zowaar op de beurzen van de tijd gebruik maakt om te bouwen. Beurs-Zen, een nieuwe therapie? Verder dat daardoor ook Filip er weer invliegt.

Anderen zorgen dan weer dat er medailles binnenkomen. Freddy met zijn Kübelwagens-verzameling haalde terecht "Solid" Gold op de Nationale Plastic & Steel in Affligem en Peter bracht brons en zilver mee uit Nieuwegein, Nederland, dit in de categorie "Sci-Fi". Een dikke proficiat is hier alweer op zijn plaats.

Op vrijdag 21/11 zorgde Marc Galle dat we interessant bezoek kregen. Bovendien gaf dit een andere kijk op WO-1, dit jaar alom tegenwoordig. Zoals voorzien passeerden ook de landen met een "B".

Een bloemlezing van dit alles in dit blad.



▲ ERWIN STRIJDVLAARDIG OP DE IPMS-STAND.



FREDDY'S GOUDEN KÜBELS.



PETER'S SCI-FI WINNING KIT.

Een weinig antennevrees

Ian bracht ons een versie van de Warrior tank. Een 1/72 kitje van Revell. Hij bouwde dit volledig 'out of the box', enkel de figuren en antennes werden extra toegevoegd. De tankfiguurtjes kocht hij via een Amerikaanse website (15 \$ voor 6 figuren). Deze komen echter van ... Scotland en zijn van het merk Wee Models. De tankisten zijn uit metaal vervaardigd en prachtig van sculptuur.

Ze zijn zeker een meerwaarde voor een moderne tank of voertuig. De toegevoegde antennes vervaardigde Ian uit metalen bloemschikdraad. De puristen onder de Ipms-leden zagen dat deze echter iets te dik waren voor de schaal. Geen nood dacht Ian, ik doe een vandenstreek en breek de antennes af.

Zo geschiedde en op de vrijdagavondvergadering zagen we de Warrior terug met vernieuwde, dunnere antennes. Puik werk.





Erik De Smet met plan B

Puik opvolging van het alfabet door Erik. Met de Curtiss Commando bracht hij ons een exotisch ... B ...uitenbeentje. De Boliviaanse versie van de Curtiss werd vooral als transportvliegtuig gebruikt. Dit om bv. vlees van de laagvlaktes naar de hoger gelegen plateaus te vliegen. Handig bovendien was dat door het hoogteverschil het vlees rechtstreeks de koude invloeg. Geen frigo's voor invriezen nodig en de piloot zal wel een dikke jas hebben gedragen. B staat voor Bolivia.



Jérôme als strop met een Buffalo

Jérôme had voor ons de 'Buffalo' kit mee. Namelijk de 1/35 Italeri kit van de Buffalo LVT-4, gebruikt in WO II in '44 en ook wel de 'Water Buffalo' genaamd. Dat model heeft een neerklapbare achterwand, dit in tegenstelling tot het vroegere model, waar dit niet kon. Een hele verbetering want door dat feit moesten de troepen met het vroege model gewoonweg over de rand klauteren bij actie. Niet evident en sommigen van hen raakten de grond niet levend ... Jérôme vond inspiratie en info in een handige docureeks, geheel en al met prachtige illustraties.



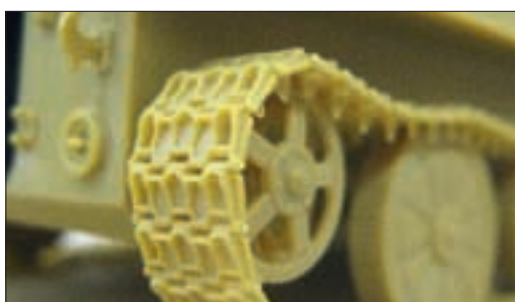
Wie A zegt moet ook C zeggen

Een letter te vroeg bouwde Filip verder aan de Chinese YW-750. De tracks zijn zowat klaar, maar dat was een hele (lees: aaaaaaargh) klus. Deeltje per deeltje dus. En in plastic is dat nog nog meer 'ambetant' dan de metalen tracks. Ook het aantal deeltjes dat moest bijgeschuurd was groot. Maar we zagen ook vorderingen bij de grilles en bij de 'waanzinnige' uitwerking van de bijna verborgen ventilators. Deze laatste zijn in scratch uitgevoerd. Nog verdere detaillering staat voor een serieuze opwaardering van deze Bronco-kit.



◀ LINKS EN LINKS ONDER: VENTILATORS EN RESP. TRACKS VAN DE YW-750.

▼ EIGENLIJK WAREN HET VOORAL DE BRITTEN DIE DE NAAM BUFFALO GEBRUIKTEN. DIT IS UITERAARD DE US VERSIE.



Door de combinatie van verf en terpentine voor de latere weathering kwam er echter een gecraqueleerde oppervlakte te voorschijn. Geen tussenlagen van vernis of Klir bracht dit effect teweeg. Echter niet getreurd: het effect was niet eens zo slecht en gaf een soortelijke 'worn off' tint. Ook de niet zo mat uitgevallen gedeeltes gaven nog een extra 'wet' effect. Het was tenslotte toch een Water Buffalo. Niet zo handig die rubberen tracks om aan elkaar te hechten, volgens Jérôme, maar al bij al: leve de Buffalo's.





Een andere kijk op WO-1



Op vrijdagavond kregen we een gastspreker over de vloer. Het thema (WO I) pastte als geen ander en het leek ons ditmaal weer iets apart, zo beloofde ook Marc Galle. Duidelijk is wel dat onze club kennelijk de boeiende vertellers aantrekt.

We konden getuige zijn van de verhalen van Peter Vandeparre. Iemand die zich graag verdiept in de oorlogsgeschiedenissen en dat graag overbrengt naar andere mensen. Om dit zo ogenschouwelijk mogelijk te illustreren heeft Peter de modelbouw ontdekt. Ook maakt hij gebruik van reliëfkaarten om zo de aardrijkskundige feiten toe te lichten. De fortificaties van toen worden daarin opgenomen. De bedoeling is, nu en dan over de oorlogsthema's een tentoonstelling op te zetten om zo een breder publiek aan te spreken.

Symboliek en diorama

Peter liet ons toe in zijn wereld van historische feiten en anekdotes. Hij gebruikte telkens een aspect uit de geschiedenis om deze symbolisch uit te beelden in een diorama. Vanuit het Belgisch standpunt gezien, is dit echter rampzalig als het op het punt modelbouw komt. De meeste der clubleden kennen dat probleem. Telkens moet Peter gaan zoeken naar kits en figuren om te converteren naar iets 'Belgisch'. Vooral o.a. bij Icm zijn er zo mogelijkheden maar het vraagt wat scratchbuilden (echt modelbouwen dus, zo merkte iemand op).

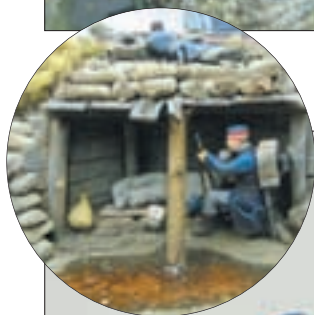
Van enkele waargebeurde momenten liet Peter ons verschillende dioramas zien. Zeer bescheiden lichtte hij die toe. Onze clubleden zagen echter zeer vlotte en puik uitgevoerde projectjes. Alleen al de vele ideeën gaven ons alweer een andere kijk.

Ja die vlag hangt juist

De treffende diorama's illustreerden enkele momentopnames van WO I op Belgische bodem. Verhalen over de lansier Antoine Fonck op 4 augustus 1914 (let op de juiste manier waarop de vlag hangt!), de sluiswachters bij Tervate alsook de boeiende anekdote over de gouden monstrans van de zusters van de H. Vincentius van Deftinge: onnodig te zeggen dat die avond de tijd voorbijvloog. En, Peter, dat weten we wel zeker, is een ... modelbouwer ...

Op 19 en 20 december zou er een tentoonstelling zijn ivm de Monstrans van Deftinge, in het Ideeënhuis, Vredestraat, Geraardsbergen.

In 1915 wordt de eerste gasaanval belicht alsook de 'dodendraad' zal een thema worden. Verder wil Peter nog iets doen over de veldhospitaal. We kijken er alvast naar uit, en hartelijk bedankt voor deze leuke avond in november. Keep on building!



Italians do it better?

Franklin toonde ons twee Italiaanse vliegtuigen: de Fiat BR20 M en de Cant 2007bis. Beide werden ingezet in 1940 om de Duitsers te steunen. Op Belgische grond waren deze modellen gestationeerd. De eskaders met Fiat in Melsbroek en de Cant in Chièvres. Zij hebben slechts één maand (1, one, uno) maand gediend als steun bij de slag om Engeland. Dat was zó catastrofaal dat de zaak met de Italiaanse vliegtuigen tijdig werd afgevoerd.

Niettegenstaande dat feit, een leuk onderwerp om te bouwen, deze Italianen, zo dacht Franklin.



◀ ▲
LINKS DE CANT, HIERNAAST
EN BOVEN DE FIAT.

Erwin houdt het (deels) Belgisch

Een puik paletje van eigen bodem was er te zien bij Erwin. We hadden de Sea King, een oude Airfix kit, geflankeerd door enkele R4 Renault wagentjes van PJ Productions. Tot zover de "B".

Hij toonde ons ook nog trots de GMC 2 1/2 van Italeri.

Bijgewerkt met wat scratch en een PE-set van Eduard.

Dit werkpaardje is eigenlijk authentiek uit 1942 maar de 2de serie heeft echter een symmetrische grille. En door de cabine geeft dat 16.08, versie met gat erin is echter: versie 16.09. Wie niet volgt: gelieve hiervoor Erwin te contacteren.



De data voor 2015

dinsdag	6 januari	receptie
dinsdag	3 februari	Landen met "D"
vrijdag	20 februari	extra
dinsdag	3 maart	Landen met "E"
vrijdag	20 maart	extra
dinsdag	7 april	
dinsdag	5 mei	

-onderwerpen onder voorbehoud-

telkens van 20 tot 22 uur,
in het lokaal, zaal C, Parochiale Kring St.-Jan Baptist,
Reinaertstraat 28, 9000 Gent.