



INFOBLAD LEDEN

DECEMBER 2014

## Het aftellen is begonnen

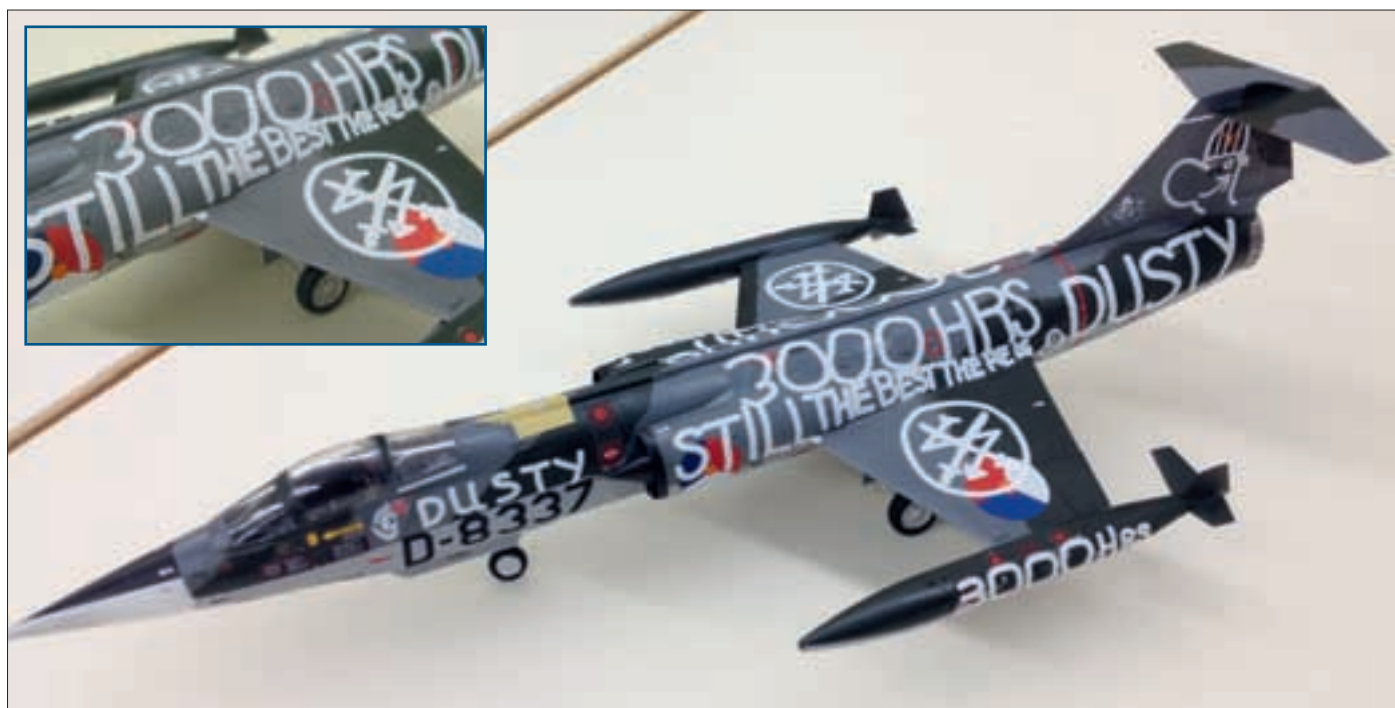
Bijna zit het jaar er op. En als u dit leest is het zover: het aftellen naar de Artevelde Challenge 2015 is begonnen. Het evenement zal plaatsvinden op 21 november 2015. Een datum om naar uit te kijken. Iedereen zal dit jaar vanzelfsprekend weer een tandje bijsteken.

Waar we in december ook naar uitkeken: het treinstation van J.-P., of toch de vorderingen in aanbouw. De verwachtingen werden op de decembermeeting grandioos ingelost. Voorts was er nog leuk materiaal te zien: van Piet's rare russen tot Eric's superontmijner, van Fred's graffiti plane tot de 'landen met een C'-bouwsels. December: de spektakelmaand was gauw voorbij. Het IPMS-Gent bestuur wenst dan ook iedereen een gelukkig en gezond (bouw)jaar 2015!

Sommigen hebben het wel degelijk opgemerkt: in de november-editie slopen vooralsnog enkele achtergebleven Halloween-zetduiveltjes. Bij Ian hadden we het natuurlijk over de 'Warrior' en niet de 'Scorpion' en verder de R4'tjes Renault (en niet Citroën) bij Erwin's Sea King.

J.P.'S STATION: ZIE OOK VOLGENDE PAGINAS. ►

▼ DE NEDERLANDSE STARFIGHTER 104 G, VOOR DE GELEGENHEID 'BEKLADDERD'. FREDERIK HAD ER EEN HELE KLUS AAN: DE DECALS SECUUR AANBRENGEN OM ZE TENSLOTTE MET MEER DECALS TE OVERPLAKKEN.





# “Toetoet” zei de trein en het station reed voort

Onze voorzitter Jean-Pierre liet ons een eerste glimp zien van zijn stationscomplex. Het complex is nog in aanbouw maar we konden reeds zien hoe het geheel zou komen. Het minste wat we konden zeggen was: “een machtig stukje modelbouw!”

## Filmpje kijken

Het stationsidee waaruit J.-P. putte, was de film: ‘The Train’ een film uit 1964 met o.a. Burt Lancaster. De film gaat over het bezette Frankrijk en de perikelen van en rondom een treinstation. J.-P. vond deze setting uitermate gepast om er een diorama van te maken. Hij kon er heel wat in kwijt: van tankmodellen, spoorweg tot spare box items. J.-P. moet zowat de film ondersteboven en achterstevoren gezien hebben, maar ook nuttige info uit boeken (vooral uit Duitsland) was nodig. Op YouTube is er trouwens een boeiende documentaire film te zien over ‘The making of’ van ‘The Train’ (Le train).

## Bouwen maar

Reeds geruime tijd spendeerde J.-P. om de juiste modellen te bouwen. Vooral de loc (BR 86) was enerverend. Vaak moest J.-P. verschillende delen herlijmen, tot vervelens toe. Ook hiervoor werd een naslagwerk geraadpleegd voor de details, die hij dan ook aanbracht. Om meer te zien over de spoorwegcomplexen ging J.-P. ook fotograferen, in de havenzone van Gent bv. Daar werd hij net niet opgepakt als zonderling of spion, zo vertelde hij ons. Op het complex zien we verder: een Kübelwagen, een Demag 7, Marder II tank en een Flakvierling.

## Figuurloos

Tot nu toe zien we nog geen ‘levende zielen’. Die komen er echter wel aan: het station zal bemand worden door een aantal Duitse soldaten, werkpersoneel enzo meer. Ook dieren (koeien namelijk) zullen worden uitgeladen uit één van de wagons. Hiervoor heeft J.-P. nog een speciale, nl. een ‘scared cow’. Een schrikkende koe die de steile helling vanuit de beestenwagen niet aandurft. Veel spare materiaal van Mini Art werd gebruikt alsook meubeltjes van Unicorn. Heel wat uurtjes kropen reeds in de bouw. Ook wat centjes, vooral de profielen en andere details kosten toch wel wat. Kijk bv. ook naar de prachtige “passerelle” en het seinhuis (volledig op de film geïnspireerd!) Er kwam heel wat scratch werk aan te pas.

Het geheel maakte J.-P. nog zo modulair mogelijk maar het is een hele setting! Een diorama dat zeker een blikvanger wordt op de Artevelde Challenge.







## Willy De Cock schenkt Libanezen Israëlische halftrack

### *Joden en Christenen*

Willy De Cock bouwde een halftrack M3 van Israël met dieselmotor en twee inlaten onder de spatborden. De halftrack rijdt nu in het Zuid-Libanese leger. Dat leger kreeg de M3 van de Israëli's omdat ze christen Libanezen zijn en zodoende op de steun van Israël konden rekenen. De halftrack dient vooral voor grenscontrole, maar Israël zette hem ook bij straatgevechten in Libanon in. De motor is dezelfde als die van de M113.

### *Scratch bovenbouw*

Willy ging uit van een Tamiyakit, die hij zelf scratch ombouwde. Hij deed dat bijzonder secuur. Zo maakte hij de opbouw dubbelwandig. "Ja, voor de isolatie" zegt Willy Jacxsens. Willy wijst op enkele details, zoals de speciale voorwielen en loopwielen, en ook de ditching roll vooraan, waarmee je volgens Willy nooit in een gracht komt vast te zitten (iets te maken met een veer-effect).

### *Extra's en restjes*

Extra details zijn ook de dubbele jerrycanopstelling rechts tegenover de enkele jerrycanhouder links, want zo was dat in het echt! De bewapening in de toren, .50's, plukte Willy uit een M113-kit weg. De Libanezen hergebruikten deze Israëlische wapens-op-overschot. Vandaar ook de verschillende bewapening links en rechts.



▲ WILLY MAAKTE IN DECEMBER OOK INDRUK MET EEN ISRAËLISCHE GEMODIFIEERDE M113.



## Op de Ipms-tafels



▲ ALEX LIET ONS ENKELE VROEGERE MODELLEN ZIEN. DOOR DE JAREN HEEN WERDEN DE TE BOUWEN MODELLEN ALSMAAR GROTER.



▲ HIERBOVEN, LINKS EN RECHTS: ERIC LEBON'S WORK IN PROGRESS. DE DUITSE E-75 (TIGER III) EN DE ENORME ALKETT VS KFZ 617 MIJNENRUIMER.



▲ DE RUSSEN VAN PIET: 1/72 KITJES, WE HERKENNEN DE MARK IV EN DE WHIPPET. ACHTERGEBLEVEN WO I-MATERIAAL.

## 'Landen met een C'



▲ FRANKLIN BRACHT ONS CANADESE VERSIES: EEN LOCKHEED T-33 (IN CANADA OOK CT-133 'SILVER STAR' GENOEMD) EN RECHTS EEN AVRO CF100 (CANUCK).



◀ ERIK DE SMET HIELD HET OP DE CHINESE SHENYANG F7 VAN TRUMPETER.



### De data voor 2015

dinsdag	3 februari	Landen met "D"
vrijdag	20 februari	extra WIP
dinsdag	3 maart	Landen met "E"
vrijdag	20 maart	extra WIP
dinsdag	7 april	Landen met "F"
dinsdag	5 mei	
dinsdag	2 juni	

-onderwerpen onder voorbehoud-  
telkens van 20 tot 22 uur,  
in het lokaal, zaal C, Parochiale Kring St.-Jan Baptist,  
Reinaertstraat 28, 9000 Gent.